

Pressemeddelelse, april 2017.



præsenterer

Stephen Sondheims musical

# INTO THE WOODS

MED BL.A. FLEMMING ENEVOLD · JOHANNES NYMARK · JOACHIM KNOP  
ISCENESÆTTELSE PETER LANGDAL

**INTO THE WOODS**  
Hvor langt vil du gå?

GLASSALEN I TIVOLI FRA 19. MAJ 2017

MUSIK OG SANGTEKSTER AF STEPHEN SONDHEIM · MANUSKRIFT AF JAMES LAPINE  
ORIGINALT ISCENESAT PÅ BROADWAY AF JAMES LAPINE · ORKESTRERING AF JONATHAN TUNICK  
OVERSÆTTELSE THOMAS BAY OG MADS ÆBLEØ NIELSEN · SCENOGRAFI BENJAMIN LA COUR

PRÆSENTERES EFTER AFTALE MED MUSIC THEATER INTERNATIONAL EUROPE

Se mere på [intothewoods.dk](http://intothewoods.dk)

Instrueret af Peter Langdal

Med JOHANNES NYMARK, FLEMMING ENEVOLD, JOACHIM KNOP, SILKE BIRANELL, HANNE ULDAL,  
NICOLINE SIFF MØLLER, HENRIK LAUNBJERG og mange flere.

## **Premiere:**

### **19. maj 2017 i Glassalen i Tivoli**

Der er lagt op til en storslået oplevelse, når succesmusicalen INTO THE WOODS får premiere i Glassalen i Tivoli den 19. maj.

INTO THE WOODS er en blanding af de bedste folkeeventyr fra Brdr. Grimm, fortolket som aldrig før af Peter Langdal. Det er en af vor tids største musicalkomponister Stephen Sondheim, der er ophavsmand til INTO THE WOODS. Tusindvis af danskere har ladet sig skræmme af hans nyklassiker *Sweeney Todd*, som har gået sin sejrsgang på landets scener, og nu er der endelig mulighed for at opleve en af hans største internationale publikumssucceser på dansk grund. Produktionsselskabet HMP er stolt over at sætte denne opsætning op med over 20 medvirkende og stort live orkester med hele 15 musikere.

#### **På besøg i Brødrene Grimms magiske verden**

Instruktøren PETER LANGDAL er i sit rette element, når publikum bliver ført ind i Brødrene Grimms magiske eventyrunivers og stilles overfor det eviggyldige og essentielle spørgsmål ”Hvor langt vil du gå, for at dine drømme skal gå i opfyldelse”.

Det hele begynder med en bager og hans kone, der er ulykkelige over, at de endnu ikke har fået opfyldt drømmen om at få et barn. En dag får de besøg af den onde heks, der fortæller, at familien er forbandet – og at forbandelsen kan brydes, hvis bagerparret går ind i den mørke eventyrskov og skaffer fire magiske genstande til heksen – først dér kan hun ophæve forbandelsen og opfylde deres største ønske: At få et barn.

Spørgsmålet er nu - hvor langt vil bagerparret gå for at få deres inderste ønske opfyldt? Vejen dertil kan være skræmmende og ensom og måske opdager man, at det man drømte om slet ikke levede op til idealet.

På deres magiske rejse ind i skoven møder de bl.a. Rødhætte, Askepot, Prinsen og alle de andre velkendte figurer fra Grimms eventyr. Men inde i skoven er tingene ikke altid som man tror – og med en smuk men farlig heks, en kæmpe på krigsstien og en sulten ulv på færde kan alting ske.

#### **Scenen i Glassalen bygges ud**

I hovedrollerne kommer publikum til at opleve FLEMMING ENEVOLD, JOHANNES NYMARK, SILKE BIRANELL, MIKKEL VADSHOLT, MARIA WICKMAN, JOACHIM KNOP, HANNE ULDAL, NICOLINE SIFF MØLLER, HENRIK LAUNBJERG og et stort ensemble af nye kæmpetalenter,

toprutinerede musicalkræfter og når vi hører kæmpen knuse alt på sin vej, er det GHITA NØRBY der lægger stemme til.

Scenen i Glassalen bliver for første gang udbygget, så de første syv rækker bliver en del af scenografien, og med et orkester på 15 musikere og over 20 medvirkende bliver det en kæmpe forestilling med en fantastisk scenografi.

### **Fra Broadway til Tivoli**

Stephen SONDHEIMS succesmusical INTO THE WOODS har siden urpremieren i 1986 været opført flere gange både på Broadway og i London. Den har med sin smukke musik og fascinerende kringledede historie taget verden med storm af flere omgange – senest i en spillefilmsversion med bl.a. Johnny Depp og Meryl Streep på rollelisten – og lander nu endelig i den perfekte eventyrramme inde i Tivolis Glassal, hvor publikum kan møde sine yndlingseventyr som man aldrig har set dem før – og opdage hvad der sker efter *de levede lykkeligt til deres dages ende...*

Med venlig hilsen

Have Kommunikation

Tlf. 33252107

### **Kontakt:**

Simone Skogen Lassen, mobil: 81714737, mail: [simone@have.dk](mailto:simone@have.dk)

Michael Feder, mobil: 22434942, mail: [michael@have.dk](mailto:michael@have.dk)

### **Fakta om INTO THE WOODS**

Spiller i Glassalen i Tivoli fra den 19. maj til 17. juni 2017.

Vesterbrogade 3, 1630 København V. [www.intothewoods.dk](http://www.intothewoods.dk)

Billetter bestilles via [billetlugen.dk](http://billetlugen.dk). Priser fra 325 – 545 kr.

Der er gratis indgang til Tivoli med gyldig billet til forestillingen.

Forestillingen er egnet for børn fra 7 år.

### **Medvirkende:**

***Flemming Enevold***

Fortæller/Den fremmede

***Johannes Nymark***

Bageren

***Silke Biranell***

Bagerens kone

***Maria Wickman***

Askepot

***Joachim Knop***

Askepots prins og Ulv

***Christina Elisabeth Mørkøre***

Heksen

***Mikkel Moltke Hvilsom***

Jack

***Berit Meland***

Jacks mor

***Thea Boel Gjerum/ Sofie Amalie Kronborg Christensen***

Rødhætte

***Henrik Launbjerg***

Rapunzels Prins

***Sandra Elsfort***

Rapunzel

***Nicoline Siff Møller***

Askepots Stedmor

***Astrid Højgaard Lundgreen***

Florinda

***Sandra Kassman***

Lucinda

***Hanne Uldal***

Askepots mor og Rødhættes bedstemor

***John Michael Olsen***

Hofmarskal

***Mikkel Vadsholt***

Askepots far

***René Wormark***

Snehvide / Fortællerens hjælper

***Jakob Svensmark***

Tornerose / Fortællerens hjælper

***Oliver Lundqvist***

Mælkehvid Ko

***Ghita Nørby (Voice over)***<sup>9</sup>

Kæmpe

***Karin Nordly-Holst***

Alternerende Understudy Askepot

***Jonas Suurballe Christensen***

Understudy Bageren

***Alex Friis Nielsen***

Understudy Askepots prins / Rapunzels prins

***Annelouise Gomard***

Alternerende understudy Florinda / understudy Bagerens kone

***Mette-Maria Øyen***

Kor/Swing

Med et 15 mands stort orkester og Mikkel Gomard som dirigent.

**Det kreative team**

Producent: **HMP – Heltemus Production ApS**

Instruktør: **Peter Langdal**

Scenograf: **Benjamin La Cour**

Kapelmester: **Mikkel Gomard**

Koreograf: **Henrik Lund**

Kostumer: **Karin Betz**

Korleder og Vocal coach: **Johnny Jørgensen**

Lysdesigner: **Jonas Bøgh**

Lyddesign: **Thomas Bolvig**

Manuskript: **James Lapin**

Musik og sangtekster: **Stephen Sondheim**

Oversættelse dialog og sangtekster: **Thomas Bay & Mads Æbeløe**

